

ZomerZingZang 2025

Laboule in Zuid-Frankrijk

Dvorák Mis in D, opus 86

Mendelssohn 'Verleih uns Frieden' & Hebe deine Augen auf'

Docenten:

Gerard Legeland, dirigent en stemcoach
Caecilia Boschman, piano

Zaterdag 19 juli (avond) t/m zaterdag 26 juli (ochtend) 2025

Voor de gevorderde amateur-zanger met een geschoolde stem en solo-aspiraties.
Coaching op de solo-zang en gedegen afwerking van het koorrepertoire.

Repertoire:

Dvorák mis in D, integraal, dus de koorgedeeltes én de solo-partijen.

+

Mendelssohn: 'Verleih uns Frieden' (solo en koor) en **'Hebe deine Augen auf.'** (solo)

De noten van de koorgedeeltes en de solo dienen aan het begin van de zangweek gekend te zijn. De solo's worden onder de deelnemers verdeeld, hiervoor komt in april een voorstel.

Tijdens de zangweek vinden er **2 concerten** in Frankrijk plaats:
donderdagavond in de kerk van Laboule en vrijdagavond in de basiliek in Largentière.

Data-overzicht 2025:

15 juni 2025: Kennismakingsdag en repetitiedag tussen 11.00-16.00 uur
in Beusichem. Deze dag valt binnen de cursusprijs.

19-26 juli 2025: Zangweek Laboule, met concerten op 24 en 25 juli

1 november 2025: concert Kerk Beusichem, opfris-studiedag vanaf 12.00 uur, concert
20.00 uur. Er ligt een uitnodiging om het programma uit te voeren tijdens de Viering
voor Alle Zielen. Hiervan draagt de kerk de kosten dus de deelname is gratis.

Locatie Frankrijk:

Gîte d'étape de Laboule
Yankélee Dupont et Marc Roustant
Le village – 07110 Laboule

<http://www.gite-randonnee-ardeche.com/>



Laboule in de Ardèche



Gîte d'étape, onze verblijfspot

Aanloop en muzikale voorbereiding in Nederland:

Bladmuziek: voor de mis van Dvorák is het nodig om de volledige partituur te hebben. We werken met de uitgave:

Bärenreiter:

Dvorak, Mass in D major, opus 86, organ version, BA 10434-90

Mocht je je eigen uitgave gebruiken, zorg dan dat er maatcijfers genoteerd zijn. De stukken van Mendelssohn krijg je digitaal opgestuurd.

Koorstukken:

Alle deelnemers studeren de noten van de koorgedeeltes van te voren in.

Solo-partijen:

In april komt er een voorstel van de docenten m.b.t. de solo's en solisten-ensembles binnen de mis van Dvorák en de stukken van Mendelssohn.

We streven er naar dat alle zangers een solo of in een solisten-ensemble zingen.

Natuurlijk gaat dit in overleg met de deelnemer en de docenten.

Caecilia en Gerard maken de finale indeling.

Vorbereidingsdag:

De kennismakingsbijeenkomst en repetitie is op 15 juni 2025, 11.00-16.00 uur in Beusichem.

We repeteren dan alle koorstukken (graag al bekeken dan) en stellen definitief de solo's vast van de afzonderlijke deelnemers.

Je hebt dan nog ruim de tijd om de solo-partijen in te studeren.

Ook worden op deze dag de laatste afspraken gemaakt bv over samen reizen.

Opzet in Frankrijk:

Elke dag zijn er twee koorrepetities, deze vinden plaats in de geweldige akoestiek van het kerkje van Laboule.

Voor solo's en de ensembles krijgt iedereen in het begin van de week één privé-les bij Gerard en één bij Caecilia. In het tweede deel van de week worden dit openbare groepslessen.

Per dag zijn er gedetailleerde roosters op de repetitie-locaties.

Donderdagavond is het eerste concert in Laboule, het tweede concert is op vrijdagavond in de basiliek van Largentière.

Na het eerste concert hebben we (zo mogelijk) de vrijdagochtend vrij.

We hebben 3 Franse gastzangers in het koor: Jean-Paul (T), Eric (B) en Marie (S).

De instrumentale begeleiding wordt verzorgd door Caecilia op piano en Hélène en Delphine Boursin op viool en cello.

Praktische zaken in Laboule:

Accommodatie:

We zitten in een geweldige locatie; het is een grote wandelaarsgîte, midden in de Cevennen, beheerd door en in eigendom van Yankélée Dupont.

Het huis heeft ruim voldoende slaappleaatsen voor de deelnemers en bijpassend sanitair.

De slaapkamers worden in principe gebruikt als twee-persoonskamer.

Er is een groot terras, met uitzicht op de bergen, waar gegeten wordt.

Bij slecht weer is er voldoende ruimte binnen, het hele huis is voor ons afgehuurd.

Kamperen is ook mogelijk, er zijn 3 plekken aan de basis van het gebouw, je maakt dan gebruik van het sanitair in het huis.

De hele accommodatie is rookvrij, inclusief het terras.

De eindschoonmaak wordt door Yankélée gedaan, dat is verrekend in de logies-prijs

Lakenset is inbegrepen, alleen handdoeken dien je zelf mee te nemen.

Voor meer info: <http://www.gite-randonnee-ardeche.com/>

Eten en drinken:

Er wordt gekookt door Yankélée, onze huisbazin en mijn steun en toeverlaat in Laboule, op basis van volpension, dus ontbijt, lunch en diner.

Het menu is 'gemengd vegetarisch': de basis is vegetarisch, met her en der vlees-uitbreidingen.

Graag van te voren doorgeven of je volledig vegetarisch wilt eten en/of je bepaalde allergieën hebt.

Bij het diner zijn 2 glazen wijn inbegrepen; mocht je meer willen drinken dan graag je glazen turven en aan het eind van de week afrekenen met Yankélée.

De hele dag is er koffie, thee en huisgemaakte siroop.

Bij aankomst is er een diner, de week eindigt met het ontbijt op de vertrekdag.

Woensdagavond heeft Yankélée vrij, we eten dan een eenvoudig menu in het dorp of in Rocles. (op eigen kosten)

Vervoer:

Vanaf Utrecht is het ongeveer 1150 km naar Laboule.

Een aantal mensen rijdt samen, carpooling, waarbij sommigen het in één dag rijden, anderen nemen een hotel halverwege. (hierin kunnen we bemiddelen en contact leggen)

Op zaterdag is er een TGV-trein vanaf Rotterdam naar Valence, daar kun je evt met een paar mensen een auto huren.

Vanaf Valence kun je ook de snelbus naar Aubenas nemen.

In Aubenas is er de mogelijkheid om een gezamenlijke taxi te nemen naar Laboule.

Natuurlijk kun je het ook koppelen aan een vakantie en nog wat langer in het prachtige gebied blijven.



Terras bij de gîte, gezamenlijk eten



Slaapkamer in de gîte

Kosten:

Kamer (gedeeld):

Maaltijden:	€	315,00	per persoon per week
Logies:	€	235,00	per persoon per week

Verblijfskosten:	€	550,00	
Lesgeld:	€	375,00	per persoon per week

Totaal:	€	925,00	

Kamperen (met eigen tent):

Maaltijden:	€	315,00	per persoon per week
Logies:	€	160,00	per persoon per week

Verblijfskosten:	€	475,00	
Lesgeld:	€	375,00	per persoon per week

Totaal:	€	850,00	

Logies elders, bv B&B in het dorp:

Maaltijden:	€	315,00	per persoon per week
Verblijf overdag gîte:	€	85,00	per persoon per week

Verblijfskosten:	€	400,00	
Lesgeld:	€	375,00	per persoon per week

Totaal:	€	775,00	

NB:

- De verblijfskosten gaan rechtstreeks naar Yankéléé, eigenaar van de accommodatie en onze kokkin.
- Logies en verblijf is op basis van volpension, m.u.v. de woensdagavond.
- Het lesgeld is voor beide docenten samen.
- De voorbereidingsdag in Nederland plus alle repetities, lessen en 2 concerten in Frankrijk vallen onder het lesgeld.
- Indien gewenst kan ik je een factuur doen toekomen over het lesgeld.

Inschrijvingsprocedure:

De inschrijving vindt plaats via de mail.

Als je voor de eerste keer inschrijft voor deze zangweek is er een (lichte) auditie; ik wil graag je stem horen om kijken of je klank in het koor past en welke soli binnen je bereik liggen. Deze audities kunnen in Beusichem of in Utrecht plaatsvinden.

Je plaatsing is pas definitief als de betaling van de verblijfskosten gedaan is. Het rekeningnummer hiervoor is NL 57 INGB 0006 1236 71 tnv G. Legeland

Het lesgeld kun je op 2 manieren betalen:

- Voor 1 juli overmaken op bovenstaand gironummer.
- of je neemt het contant mee naar de zangweek.

Natuurlijk kun je ook het totaalbedrag in één keer overmaken.

Bij afzegging door de deelnemer:

Als je afzegt voor 15 juni 2025 wordt er € 40 administratiekosten ingehouden en stort ik het restant terug op je rekening.

Als je afzegt na 15 juni 2025 wordt er € 40 administratiekosten en de logies-kosten ingehouden. (Anders kan ik de huur van de locatie in Laboule niet veilig stellen) Het restant stort ik dan terug op je rekening.

Als het lukt om daarna een andere deelnemer te plaatsen op de door jou afgezegde plek dan stort ik alsnog de logieskosten aan je terug.

Aanvullende informatie:

Wil je meer weten, mis je nog dingen, vragen over solo's, verblijf en wat dies meer zij, stuur gerust een mail aan: gelegeland@hetnet.nl
of
bel me op: 06-44626760

Met vriendelijke groet
en graag tot ziens en zings,

Gerard Legeland

Belvédèrelaan 3a
4112 NX Beusichem
www.zingzang.nl
06-44626760
NL57 INBG 0006 1236 71

Zanger Dirigent Stemcoach
Opera - Operette inleidingen

CV's van de docenten:

Gerard Legeland, dirigent en stemcoach: www.zingzang.nl

is klassiek geschoold zanger, zangpedagoog, dirigent, korencorch en operadeskundige. Hij is vaste dirigent van 3 koren: Furore, Davina en het Zeister Mannenkoor. Incidenteel is hij gastdirigent bij projecten. Daarnaast organiseert hij meezingconcerten met een thema, bv Christmas Carols.

Op aanvraag geeft hij **workshops aan koren** in het land op het gebied van stemvorming, presentatie en interpretatie. Binnen zijn aanpak is er veel aandacht voor de ontwikkeling van de zangstem, maar expressie en zangplezier vormen ook een belangrijk aandeel. In zijn zangstudio in Beusichem geeft hij **privé-zanglessen**.

Op de planken staat hij met **Pocket Opera**; samen met de sopraan Esther Putter, bariton Mitchell Sandler en pianist Caecilia Boschman maakt hij operavoorstellingen voor de kleine zaal. Zie www.pocketopera.nl
Tevens geeft hij in de theaters inleidingen bij opera.

Onder de naam **ZomerZingZang** organiseert hij zomers zangweken. (oa in Zuid-Frankrijk)

WeekendZingZang: gevorderde amateur-zangers worden een weekend gecoached in de afwerking en interpretatie van solo-stukken en duetten. Professioneel pianist en mede-docent is Caecilia Boschman. Deze weekenden vinden plaats in de studio en de kerk in Beusichem en worden afgesloten met een concertje voor familie, vrienden en bekenden.

Caecilia Boschman, pianist: www.caeciliaboschman.nl

Caecilia Boschman studeerde piano bij Frans van Hoek aan het Rotterdams Conservatorium, waar zij de diploma's Docerend en Uitvoerend Musicus behaalde. Vervolgens studeerde ze enkele jaren bij Jan Wijn.

Met altvioliste Karin Dolman bereikte ze een finaleplaats tijdens het Internationale Duoconcours in Vierzon. Van het duo zijn inmiddels twee CD's verschenen, 'Great Britain' en 'Vive la France' in de reeks Voilà Viola! De derde CD 'Dutch Angle' met werken van Kes, Nelleke en Ryelandt zal binnenkort worden uitgebracht.

Caecilia maakt deel uit van het Pelgrim Trio, waarmee zij december 2023 concerten speelde i.h.k.v. Towards a Shining Light '50 for 50', een internationaal project met 50 nieuwe werken van 50 componisten voor de bezetting klarinet, altviool en piano.

Naast het verzorgen van kamermuziekconcerten is Caecilia veelvuldig actief als begeleider; als repetitor is zij verbonden aan verschillende koren en begeleidde ze masterclasses bij het IVC in 's-Hertogenbosch en het International Viola Congress.

Sinds 2015 is zij dirigent van het Orpheus Ensemble.

Caecilia heeft veel affiniteit met het theater: jaarlijks speelt ze met het gezelschap Pocket Opera voorstellingen in de Nederlandse schouwburgen. Samen met sopraan Bauwien van der Meer trad ze op in de productie Fantastic Women.

Caecilia werkte geruime tijd bij Muziektheater Hollands Diep, o.m. als coach/arrangeur voor La serva padrona en als koordirigent van de stadsopera Maria. Ze speelde tijdens de tournee van het Scapino Ballet bij de voorstelling Cathedral en is als toetsenist werkzaam bij Sinfonia Rotterdam.

